

Skarby Żyrowej i okolicy

Siedemset pięćdziesiąt sztuk szklanych negatywów z okresu międzywojennego i lat czterdziestych minionego wieku ujrzy światło dzienne dzięki Fundacji Góraździe – Aktywni w Regionie, która przyznała na ten cel środki finansowe w ramach programu grantowego Stowarzyszeniu „Nasze Dziedzictwo” w Żyrowej. W wyniku analizy zapytań ofertowych Zarząd Stowarzyszenia wyłonił firmę, której we wrześniu 2017 roku powierzył realizację tego przedsięwzięcia. To Fundacja TRES spod poznańskiego Zbąszyna przedstawiła najkorzystniejszą ofertę cenową i zajęła się uporządkowaniem i selekcją tego pokaźnego zbioru, jak również oczyszczeniem i konserwacją szklanych „płytek” i ich digitalizacją. W procesie selekcji zakwalifikowano do digitalizacji prawie cały kolekcję przede wszystkim ze względu na jej wartość historyczną, niepowtarzalność, dobry stan zachowania, dostęp do zbioru, rozwój możliwości technicznych oraz brak ograniczeń prawnych. Kolekcja została bowiem przekazana stowarzyszeniu w Żyrowej przez Pana Bertolda Lepicha, którego ojciec Franciszek, zamieszkały w pobliskiej Oleszce, był „nadwornym” fotografem amatorem. Celem przeprowadzonej już digitalizacji było ich zeskanowanie i stworzenie tzw. cyfrowych kopii głównych. Zaś pliki pochodne od tych kopii zostaną udostępnione już wkrótce w sieci internetowej po ich otagowaniu, czyli opisowi archiwaliów, polegającym na ich pogrupowaniu w obszary tematyczne.

Co skrywają szklane negatywy, dowiemy się wkrótce, albowiem prace idą pełną parą. Stowarzyszenie przewiduje podsumowanie projektu „Skarby Żyrowej i okolicy” na początku grudnia.



Kolekcja szklanych negatywów.



Od lewej: Helga Bieniusa (przewodnicząca Stowarzyszenia), Józef Wilczek (sołtys Żyrowej i Wojciech Olejniczak (Fundacja TRES) podczas spotkania w Żyrowej

Nadesłała: Helga Bieniusa – przewodnicząca Stowarzyszenia „Nasze Dziedzictwo” w Żyrowej